# Tik-Tak

Årgangene 1898-1903 med titlen: Politikens Tik-Tak.

Årbog, udkom 1898-25.

Skanningen er udført efter eksemplarer i privat eje.

Mere om tidsskriftet på Dansk Forfatterleksikon:

https://danskforfatterleksikon.dk/1850tit/0160/sknr160650.htm

---

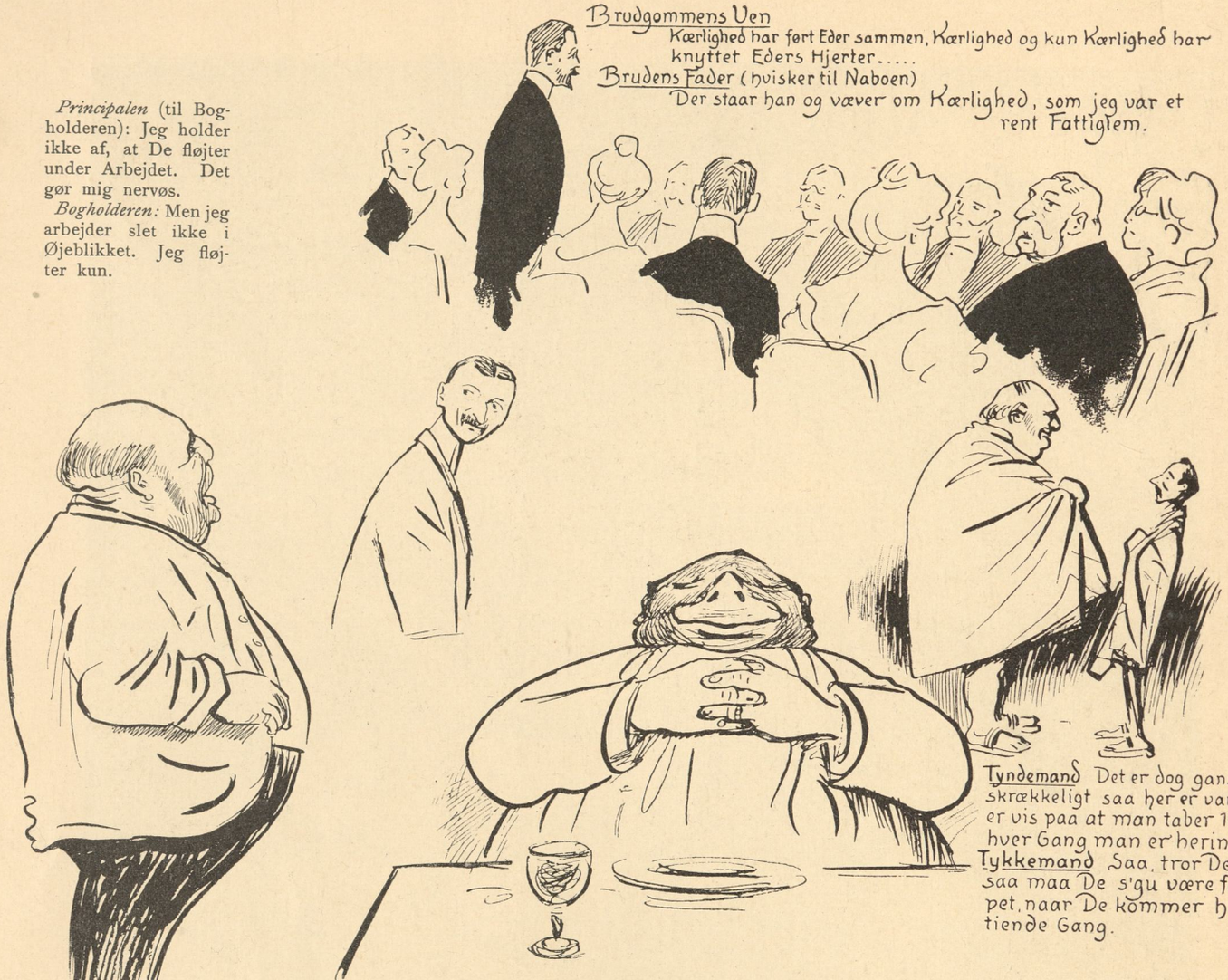
Udarbejdet af Niels Jensen

TIK
TAK
1904
PAUL
FISCHER.

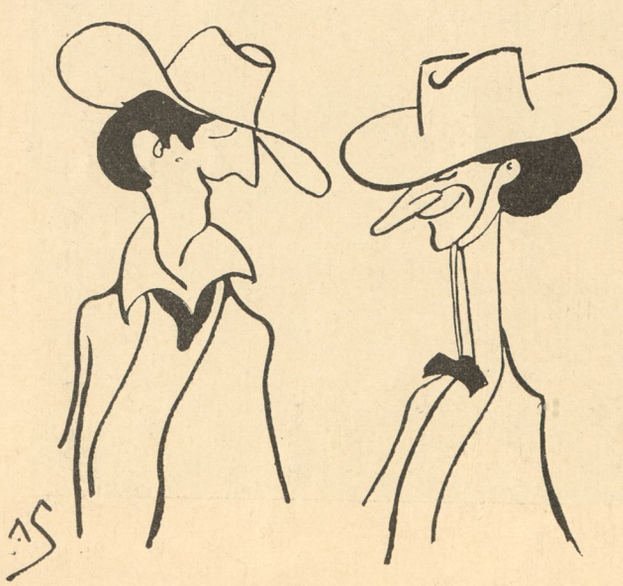
— Vi behandler altid vore Piger som Medlemmer af Familien.
— Tænk, at Du tør. Vi maa altid være forfærdelig høflige mod vores; ellers gaar de deres Vej.

*Principalen* (til Bogholderen): Jeg holder ikke af, at De fløjter under Arbejdet. Det gør mig nervøs.

*Bogholderen:* Men jeg arbejder slet ikke i Øjeblikket. Jeg fløjter kun.




*Gnieren* (til sig selv efter endt Maaltid): Nu vilde jeg blot ønske, at alle fattige Mennesker var lige saa mætte som jeg. Lad dette Ønske være mit Bidrag til denne Juls Veldædighed.



**Fra Markedet.**

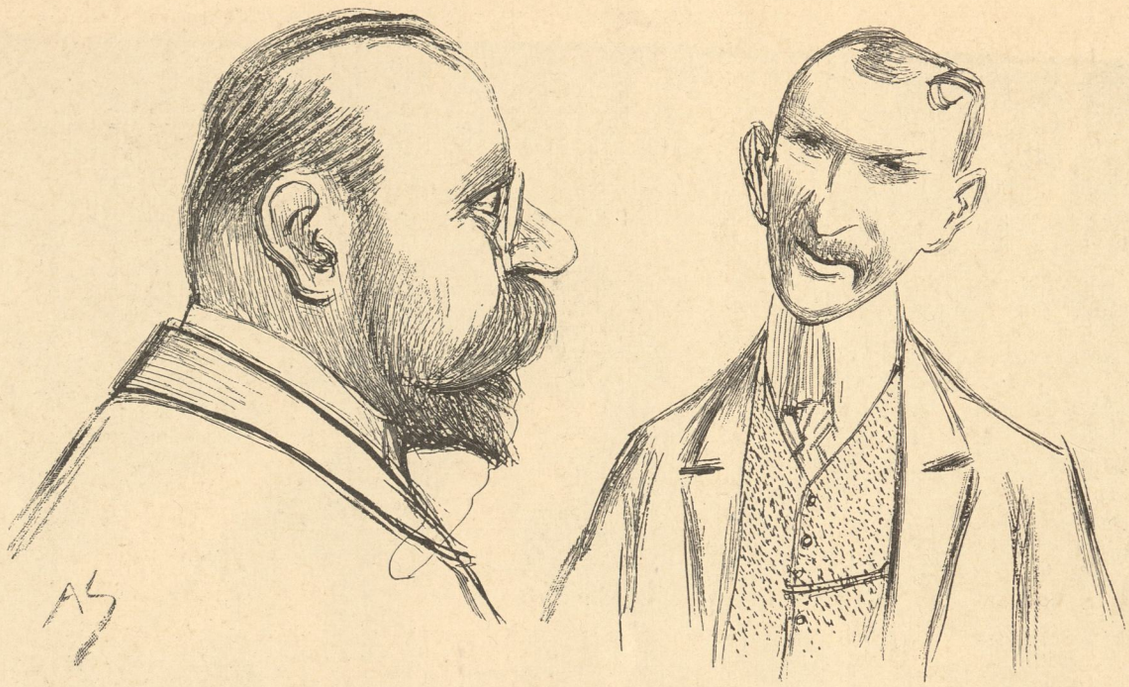
— Var I inde hos de siamesiske Tvillinger?

— Ja — men først efter den egentlige Forestilling, og da var de saa trætte, at de ikke kunde hænge sammen!

**Distinguendum est.**

*Ældre Dame:* Ja, det er jo nu noget smaat med Hukommelsen. Det er ikke saa meget det, at jeg ikke kan huske, men jeg glemmer saa let . . .

— Kunde Du ikke have Lyst til at blive Skuespillerinde, som jeg?
— Nej Tak, helst ikke som Du!



*Fuldmægtigen* (til den hjemvendte Kontorchef): Hvorledes er Kuren lykkedes, Hr. Kontorchef?

*Kontorchefen:* Udmærket! Jeg er bleven et helt andet Menneske.

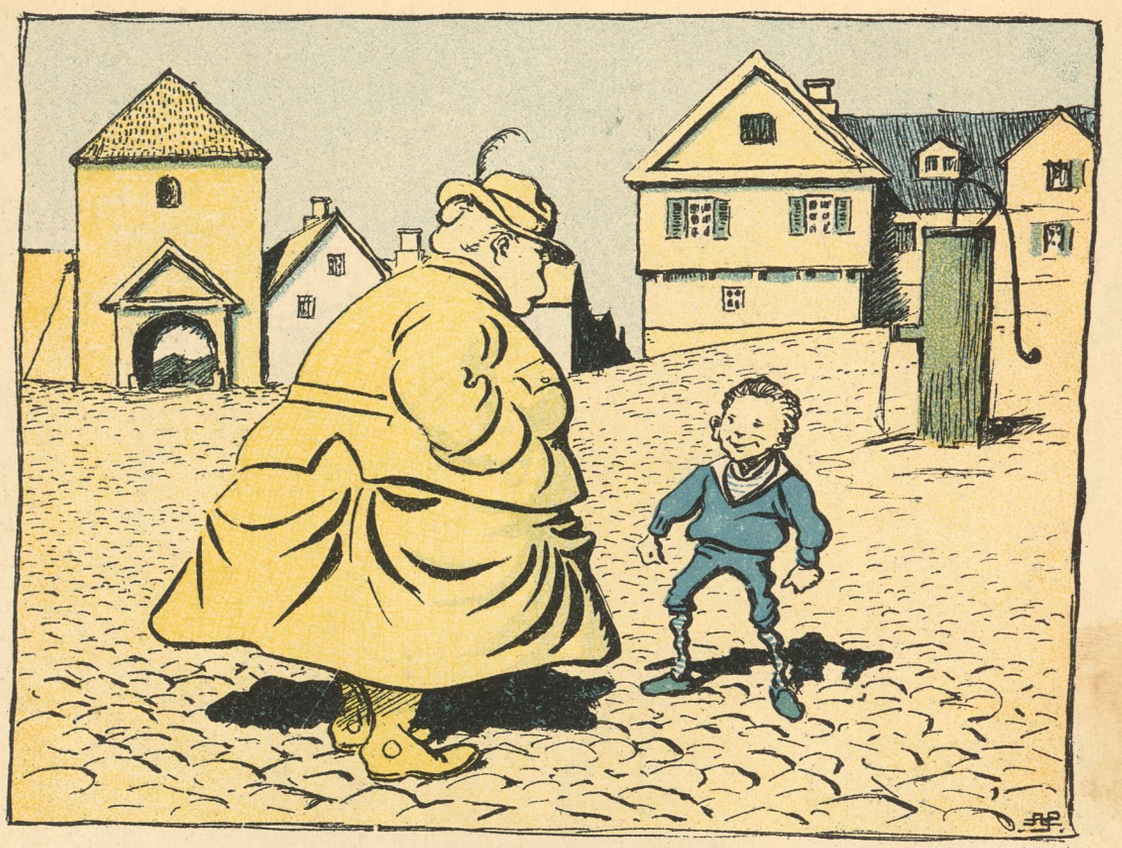
*Fuldmægtigen:* Det vil sikkert glæde hele Personalet.

*Tiggeren:* Go'e Herre, giv mig fem Øre!

*Herren:* For at De straks skulde gaa hen og drikke dem op i Brændevin maaske . .

*Tiggeren:* Saa giv mig i Guds Navn en Femogtyveøre da; den kan jeg faa en halv Porter for.

*Ung Zoolog* (der hjælper sin udkaarne Skøjterne paa): — Frøken, gid De dog var et Tusindben!



*Turistdamen:* Kan jeg komme gennem den Port dér ned til Søen.
*Drengen:* Det tror jeg nok! Nylig kom der et helt Hølæs igennem den.

*Bondemanden:* Jeg kan i Grunden godt forstaa, at de har fundet paa at kalde Ræven for Ræv, for der er da ogsaa noget rigtig ræveagtigt ved den.

*Han:* Jeg haaber, Du har noget godt at give mig til Aften.

*Hun:* Er Du nu sulten igen, og det er kun tre Timer siden, vi spiste til Middag!

*Han:* Jamen, véd Du hvad, den Smule Haresteg, vi fik til Middag, var, oprigtig talt, hverken Fugl eller Fisk.

**Før Brylluppet.**

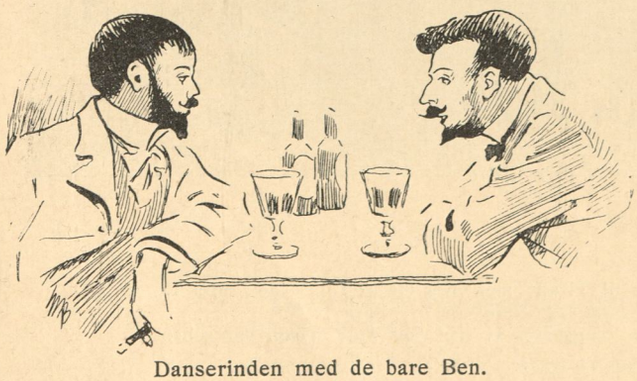
*Hun:* Egentlig vilde jeg helst have, vor Bryllupsrejse skulde gaa sydpaa, men jeg er saa bange for at blive søsyg.

*Han:* Vær ikke bange, lille Ven, véd Du ikke, at Kærlighed er det bedste Middel mod Søsyge.

*Hun:* Ja Tak, men Du glemmer, at vi ogsaa skal tilbage.

*Frk. Petersen* (der lige har spillet Mozarts Fantasisonate 49 Gange i Træk): Hør, Marie, hvem var det, der ringede derude?

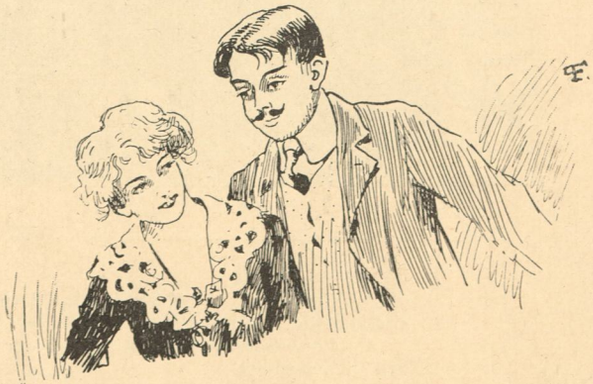
*Pigen:* Det var Bud fra Grosserer Hansens nedenunder, om Frøkenen ikke vilde være saa venlig at spille det Nummer en Gang til.



**Danserinden med de bare Ben.**

— Jeg forstaar ikke, at en Dame kalder sig *Artemis,* naar hun i Virkeligheden er en temmelig uartig Miss.

— Jeg begriber meget mindre, at der under hendes Navn paa Programmet staar *Idyl,* naar hun faktisk danser i Tyll.



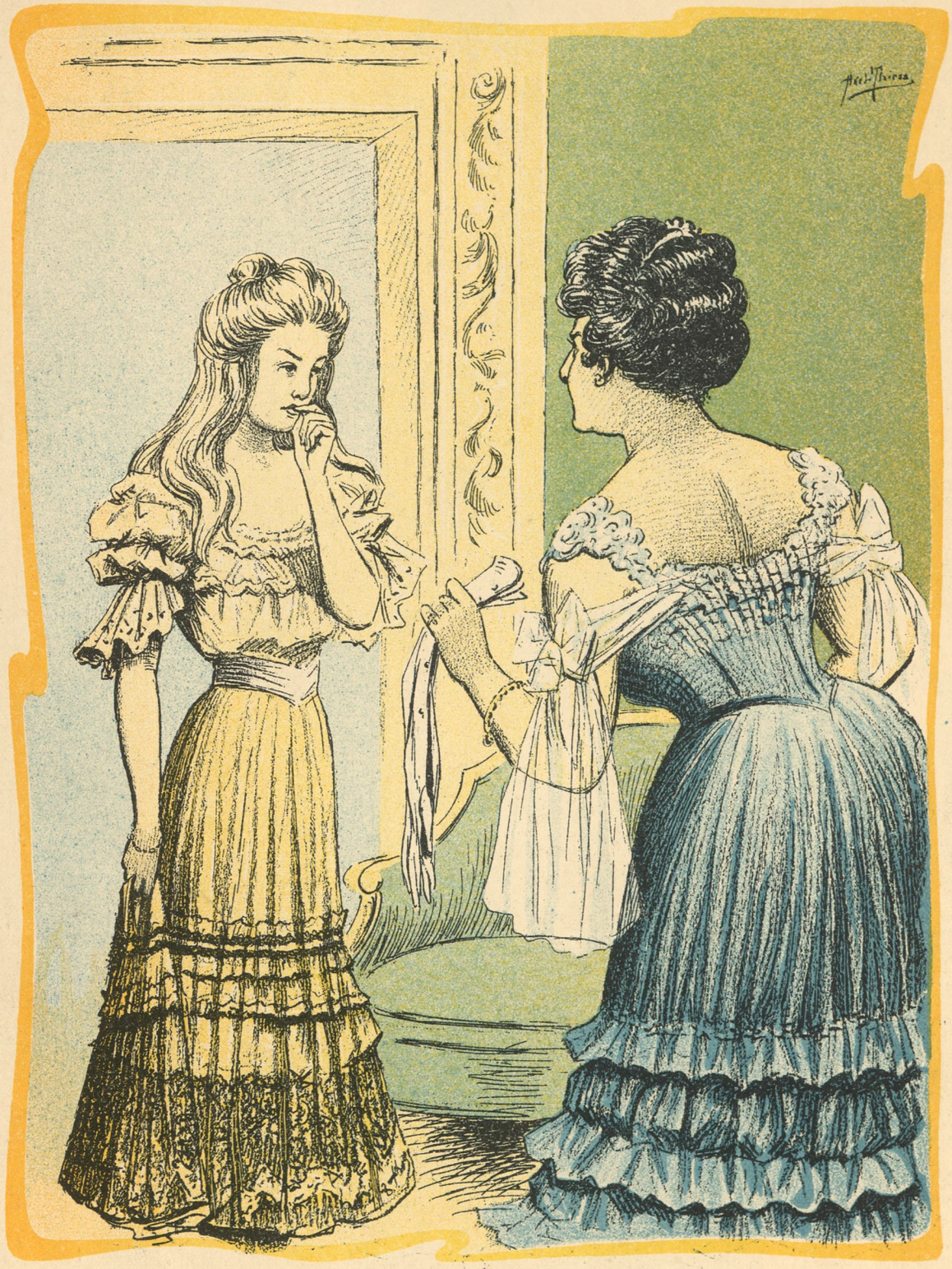
*Han:* Hvad vilde De nu gøre, hvis jeg forsøgte at kysse Dem?

*Hun:* Raabe om Hjælp.

*Han:* Tror De virkelig, jeg behøver Hjælp?

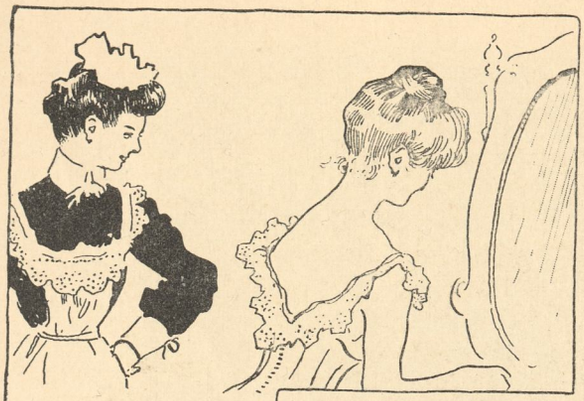
*Den Fremmede:* Kusk, jeg bad Dem om at køre til Tivoli; men hvis De skal naa det, maa De vist køre lidt hurtigere.

*Droskekusken:* Aa, Herren behøver ikke at være ængstelig, vi har god Tid; Tivoli har aabent lige til September!

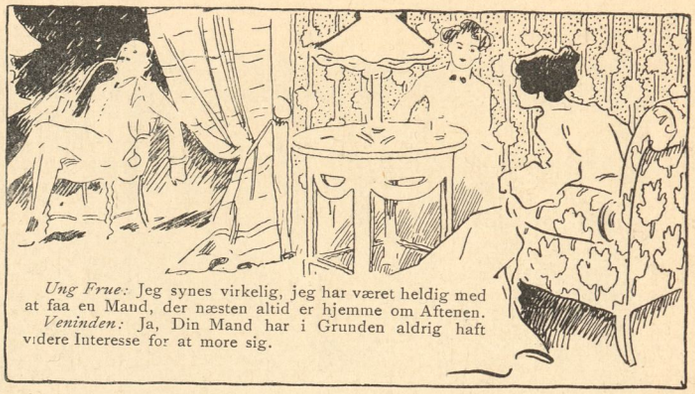


— Hvor kunde Du understaa Dig i, Kamilla, at lade Dig kysse af det Menneske? Kendte Du ham?

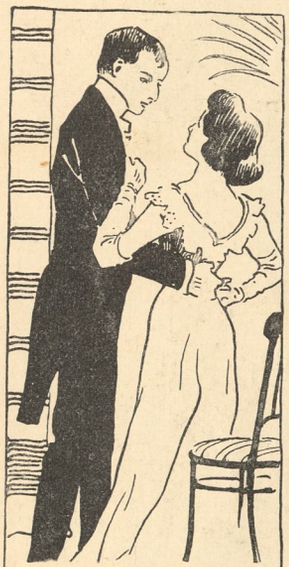
— Ja — ne — jo! — Han præsenterede sig først!



— Tænk Dig, Marie. Paa Vejen møder jeg en ung Mand, som griber fat i mig og kysser mig. Og jo mere jeg skreg, jo mere kyssede han.
— Hvorfor holdt Fruen saa ikke op at skrige.



*Ung Frue:* Jeg synes virkelig, jeg har været heldig med at faa en Mand, der næsten altid er hjemme om Aftenen.
*Veninden:* Ja, Din Mand har i Grunden aldrig haft videre Interesse for at more sig.



— Frøken, jeg er forelsket i Dem op over begge Ørene!
— Tak, det siger Deres Broder ogsaa, at han er!
— Ja, men jeg har meget længere Øren end han!

Efter Børnehjælpsdagen.
*Han:* . . . . Alle de smukkeste Skuespillerinder gik midt paa Gaden med Bøsser . . .
*Hun:* Saa undgik Du da ikke at blive skudt.

*Den nygifte Ægtemand:* Jeg kan endnu ikke rigtig fatte, kæreste, at vi virkelig nu er gift.
*Den unge Frue:* Her har Du Regningen paa en ny Hat, som jeg købte i Formiddags.

— Hvad faar mon Cléo de Mérode for at optræde i Cirkus Variété?
— Aah, hun faar det nok godt betalt. Overfor hende er der jo ingen Grund til at se paa Ørene?

*A.:* Hvad synes De om Planen til den ny Forbryderkoloni?
*B.:* Den er fortræffelig. Øen er som skabt dertil. Den hedder jo *Anhol(d)t!*

*A.:* Er det sandt, at Enkefru X. har vundet den store Gevinst i Lotteriet!
*B.:* Nej, det har hun ikke; men hun har faaet en lille.

— Hvad kan man sige om Th. Ellegaard?
— ?
— At han for Øjeblikket ikke er saa god som Rütt er!

— Aa, jeg kan slet ikke sige Dig, hvor forkølet jeg er.
— Jamen Kære, hvorfor tager Du dog ikke og gaar med dobbelte Flipper ligesom jeg?

— Synes Du ikke ogsaa, at Petersen er forfærdelig tyk.
— Jo, han ser næsten ud, som om han skulde have været Tvillinger.

**Ægteskabelig Scene.**

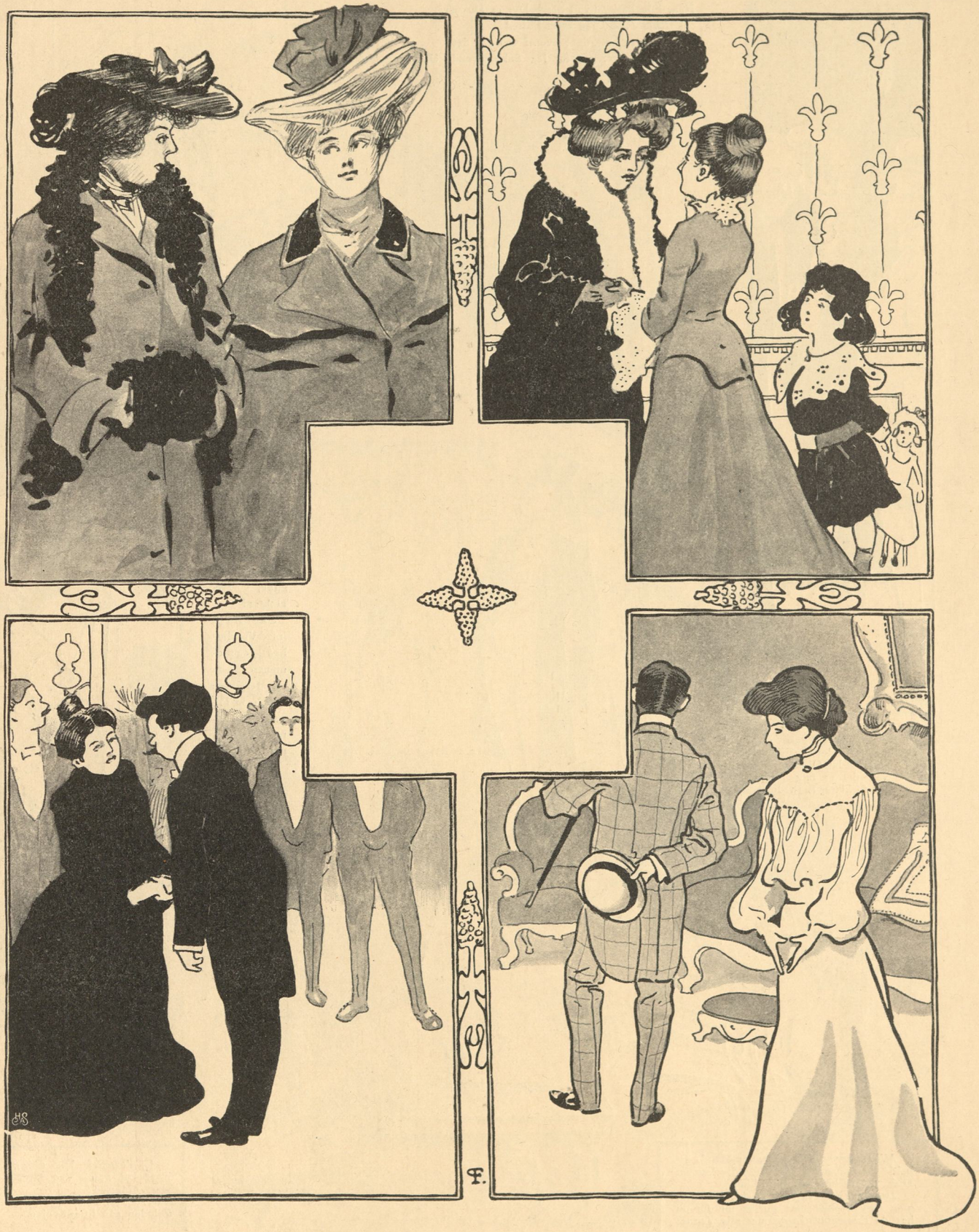
*Han:* Gud, hvor Du ligner Din Moder!
*Hun:* Du har Lov til at sige om mig, hvad Du vil, men jeg taaler ikke, at Du fornærmer Mo'er!

*Anna:* Man ser Dig aldrig mere paa Gaden med den høje, mørke Herre.

*Vera:* Gud, har jeg ikke sagt Dig det? Ham er jeg jo bleven gift med!

— Nej, er det virkelig Dem, kære Frue; véd De af, at det er over to Aar siden, De har været her?

— Ja, men tænk ogsaa, hvilket Vejr det har været.



*Den sidst ankommende Gæst!* Jeg maa bede Dem undskylde, at jeg har ladet Dem vente; men jeg har haft saadan en rædsom Hovedpine, og har maattet ligge i Sengen lige til nu . . . .

*Den konfuse Værtinde:* Ih, Du Almægtige! Men hvorfor blev De dog ikke liggende?

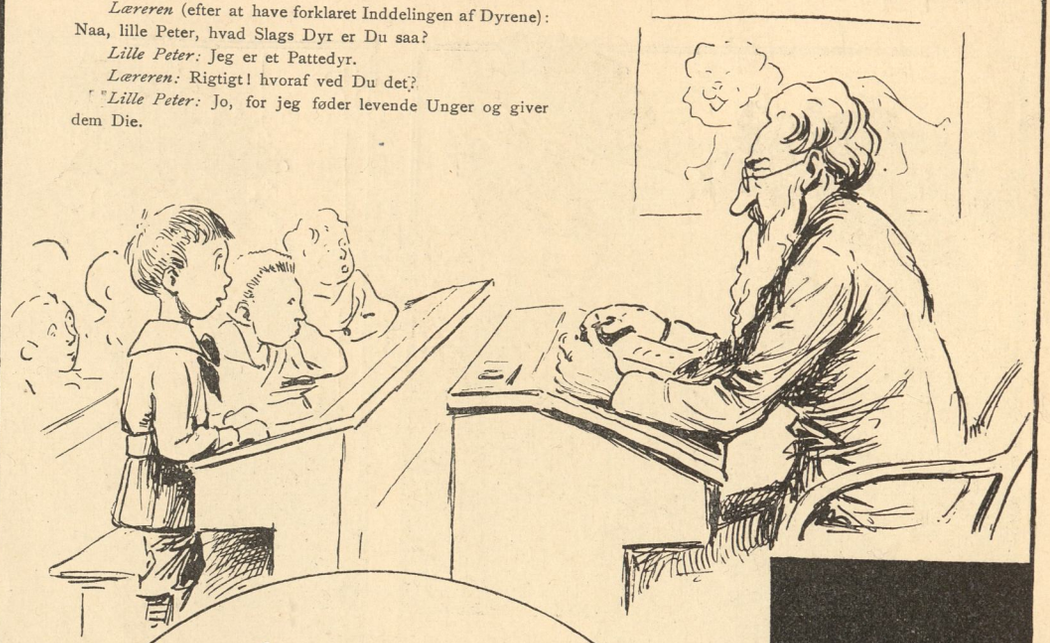
*Fruen:* Er det virkelig Tilfældet, at Du ikke vil gaa ind paa at skilles fra mig? Hugo! Hugo! Du har aldrig elsket mig!

*Læreren* (efter at have forklaret Inddelingen af Dyrene): Naa, lille Peter, hvad Slags Dyr er Du saa?

*Lille Peter:* Jeg er et Pattedyr.

*Læreren:* Rigtigt! hvoraf ved Du det?

*Lille Peter:* Jo, for jeg føder levende Unger og giver dem Die.



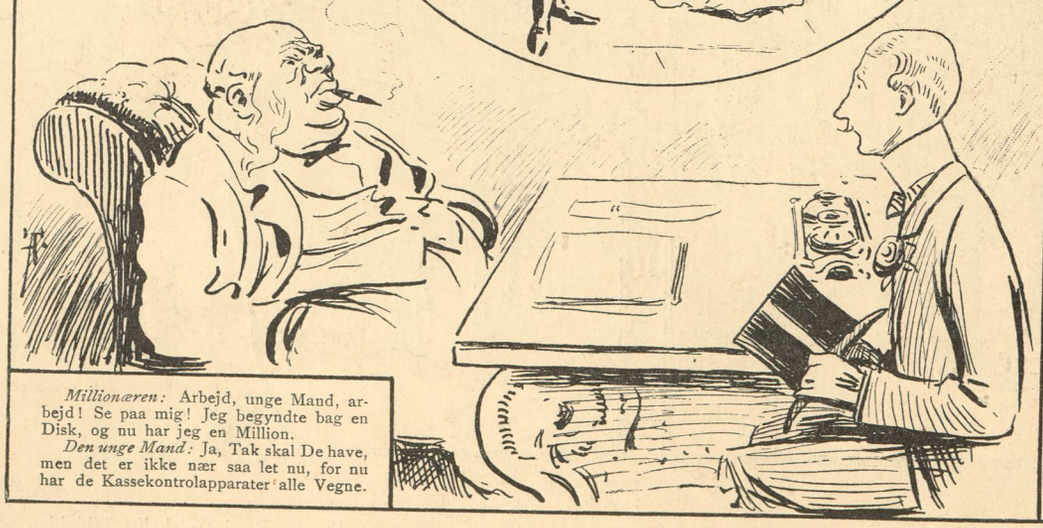
— Det forekommer mig, at jeg har set Dem tidligere. Er De ikke en Broder eller Fætter til Kandidat Olsen?

— Nej, det er mig selv?

— Det forklarer Ligheden.

— De spadserer nok altid paa Østergade, Hr. Doktor?

*Ung Læge* (med Værdighed): Jeg promenerer paa Strøget i den Tid, som Tilsynet med mine Patienter levner mig.



*Millionæren:* Arbejd, unge Mand, arbejd! Se paa mig! Jeg begyndte bag en Disk, og nu har jeg en Million.

*Den unge Mand:* Ja, Tak skal De have, men det er ikke nær saa let nu, for nu har de Kassekontrolapparater alle Vegne.

*A.:* Træffer Du aldrig mere Din gamle Ven, Grosserer Petersen?

*B.:* Jo, jeg bilede over ham forleden paa Strandvejen.

Inden Valget.

*Første Kardinal:* Vil Deres Eminence ikke gøre mig den Ære at spise til Middag hos mig i Dag?

*Anden do.:* Tusind Tak; det er mig desværre umuligt. Jeg har ingen Modgift hos mig.

Hos Kortoplæggersken.

*Tjenestepigen:* Og jeg skulde nøjes med en bedre Arbejder! De maa jo fejle noget!

*Kortoplæggersken:* Naada, tror De maaske, jeg for halvtredsindstyve Øre skulde lægge en Prins op til Dem.

— Synes Du ikke, det er kedeligt, at vi ikke maa gaa med i Krigen?
— Hvorfor det?
— Jo, det maatte da være dejligt at tage et Par smukke Løjtnanter til Fange.

**Paa Biludstilling.**

*Den Besøgende:* Det maa da give et modbydeligt Chok i Dem, naar De kører over et Menneske.

*Bilisten:* Ja, naar det er en meget svær Person, saa er det slet ikke behageligt.

**Meget troligt!**

*Underofficeren* (i Gymnastiktimen): De, 32, jeg tror s'gu snarere, at en Rig kunde komme i Himlen, end De gennem et Naaleøje.

**I Stormvejr.**

*Kaptajnen:* De maa da have en meget svag Mave?

*Passageren:* Jeg véd ikke, jeg synes, jeg kaster lige saa langt som de andre.

*Forhørsdommeren:* De siger, at han slog Dem, saa at De mistede Bevidstheden, men hvordan kan De saa vide, at han sparkede Dem, mens De laa besvimet.

*Anklageren:* Det er jeg sikker paa at han gjorde, for jeg vilde have gjort akkurat det samme i hans Sted.

Den ny Bydreng i Porcelænsforretningen er bleven sat til at tørre Tallerkener af. En Stund efter kommer Chefen ind og finder Drengen staaende uden at bestille noget.

— Hvorfor tørrer Du ikke Tallerkner af, saaledes som det er blevet sagt til Dig? spørger han.

*Bydrengen* (ulykkelig): Jeg har ikke mere Spyt!

— Halløj, Karl, vil Du være med til at spille Klink om Penge? Jeg har fundet en Øre, og hvis Du taber, kan Du skylde!

Mellem Levemænd.

— Hvorfor hilser Du ikke paa Grosserer Petersen?

— Den Bandit!

— Tager Du ikke fejl! Det er jo en pæn og anset Mand.

— Han! Han har en Gang kautioneret for mig.

— Naa ja, det maa Du da være ham taknemlig for.

— Ja, Tak! Jeg maatte selv betale!

**Konsultation i Middagsselskab.**

*Fruen:* Hvad gør De, Doktor, naar De er forkølet?
*Den berømte Læge:* Jeg hoster, Frue!

— Familien Petersen er meget litterær. Begge Døtrene skriver Digte, som ingen vil trykke, Sønnen skriver Dramer, som ingen vil spille, og Moderen laver Noveller, som ingen vil læse.

— Og Faderen?

— Han skriver Veksler, som ingen vil diskontere.

## Definition.

*Damen:* Sig mig, Baron, hvad forstaar man egentlig ved Socialisme?

*Baronen:* Socialisme, Frue, det er, som naar f. Eks. en Droskekrikke vil spise af Krybbe med en af mine Væddeløbere.

## Om 100 Aar.

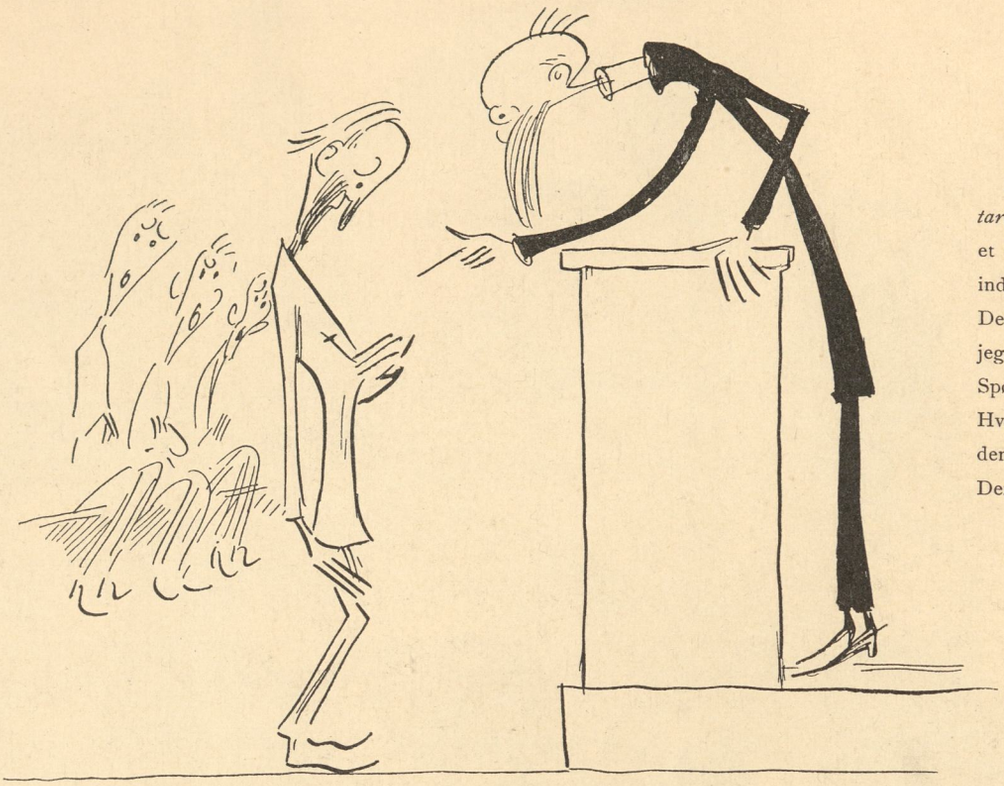
*Supplikanten:* Departementschefen erindrer mig sikkert fra tidligere Tid. Mit Navn er Petersen.

*Departementschefen:* Petersen? Nej, det Navn mindes jeg ikke at have hørt før.

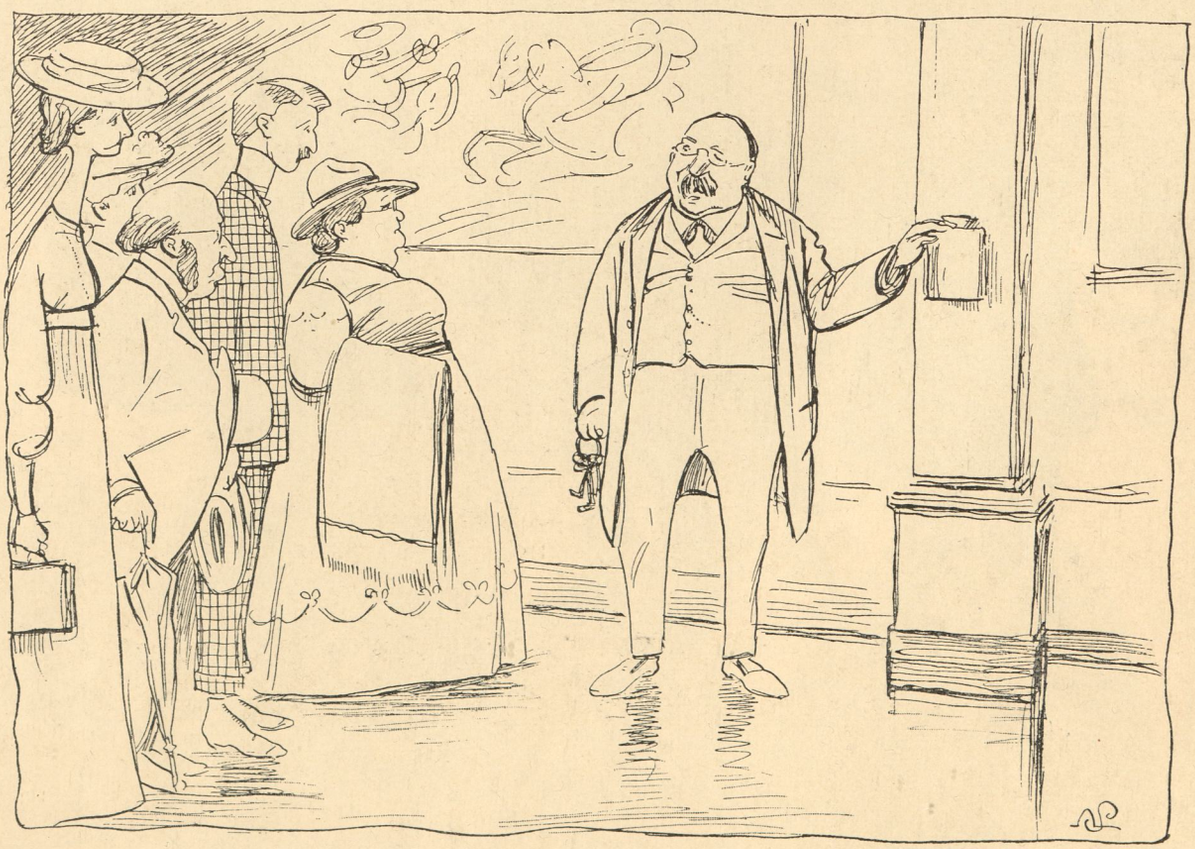
*Præsten:* Naa, Lars, sørger Du meget over Din Kones Død?

*Lars:* Ja, hun var saamæn' nouet af det nøjeste, man ku' tænke sig; hun døde li'som den sidste Flaske Medicin var brugt, saa jeg havde ikke nødig at købe nouet nyt.

*Moderen:* Jeg synes, Du lugter af Tobak, Charles, har Du røget?
*Drengen:* Nej, men jeg fulgtes hjem fra Skolen med nogle Piger.



*Formanden i Vegetarianerforeningen* (til et nyt Medlem): Forinden vi kan optage Dem definitivt, maa jeg rette et alvorligt Spørgsmaal til Dem: Hvor har De faaet den Fedteplet fra paa Deres Frakkeopslag?



*Foreviseren i det gamle Slot:* Dette her er en Drikkepengebøsse. Den skriver sig fra det femtende Aarhundrede, men den bruges forøvrigt endnu den Dag i Dag.

*Hun:* Hvis jeg var Mandfolk, vilde jeg slet ikke gifte mig.
*Han:* Jeg kan give Dem Ret. Hvis De var Mandfolk, vilde jeg heller ikke gifte mig.

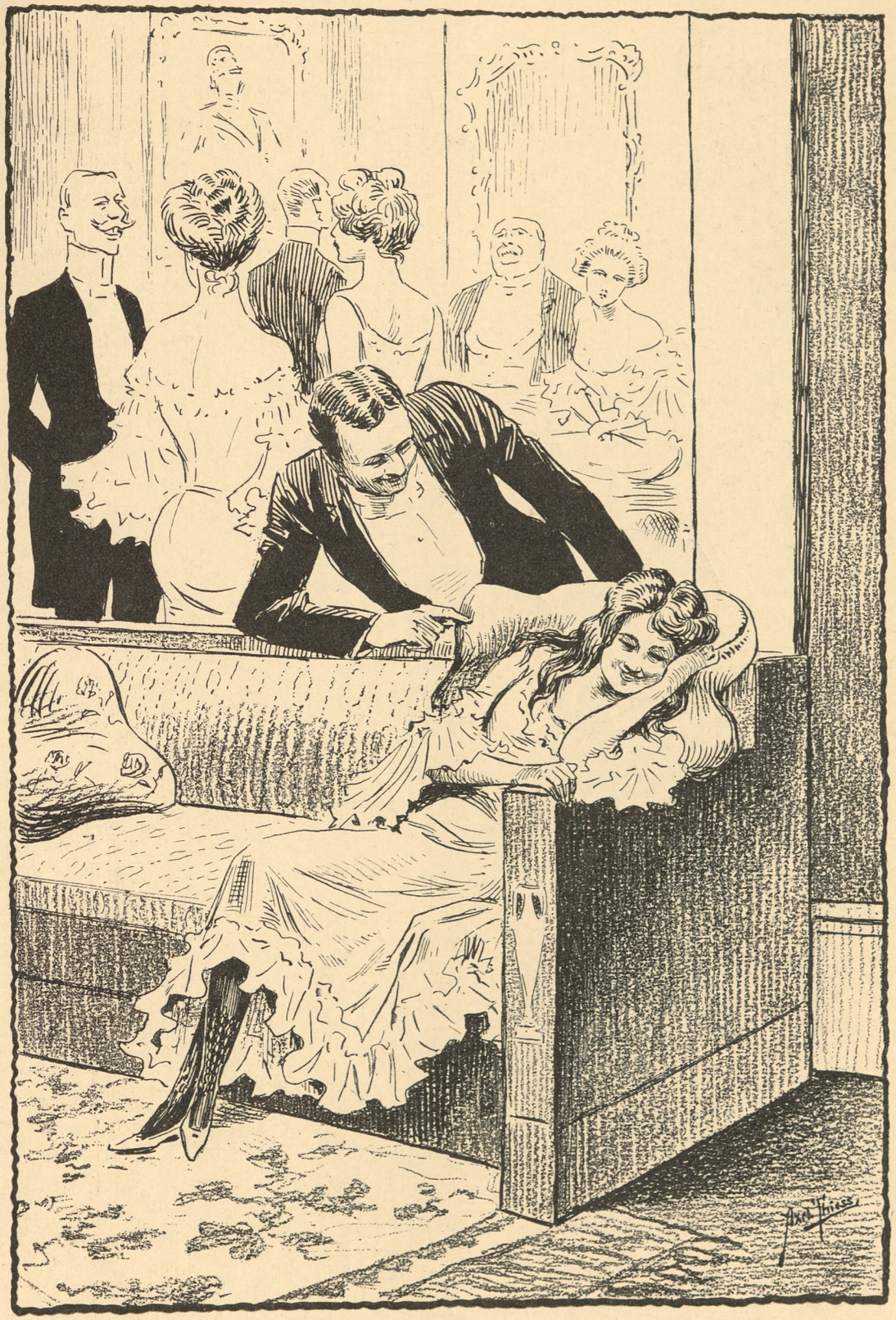
**Paa Hotellet.**

— Hr. Vært! Der er virkelig altfor mange Fluer ude paa W. C. De ækle Dyr plager mig allerede om Morgenen.

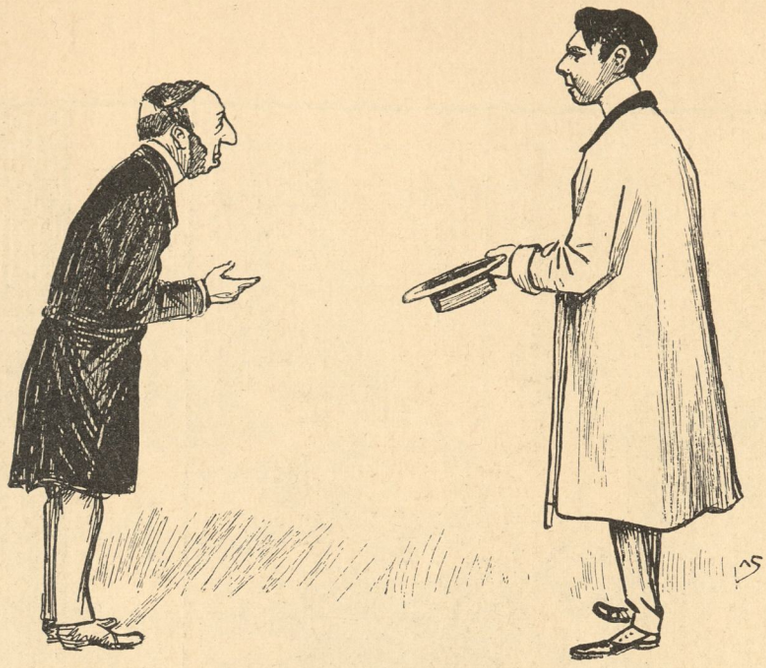
— Saa tidlig skal De heller ikke gaa der. Kl. 12 er den bedste Tid, saa er alle Fluerne i Spisesalen.

*Moderen:* Hør nu, Karl, jeg vil give Dig ti Øre, men saa skal Du love mig, aldrig mere sige det uartige Ord, som Du sagde.

*Karl:* Aa, Moder, jeg kan ét, der er til en hel Krone.



*Han:* Aah, Frøken, De har en bedaarende lille Kirsebærmund, —
og jeg er en lidenskabelig Vegetarianer!



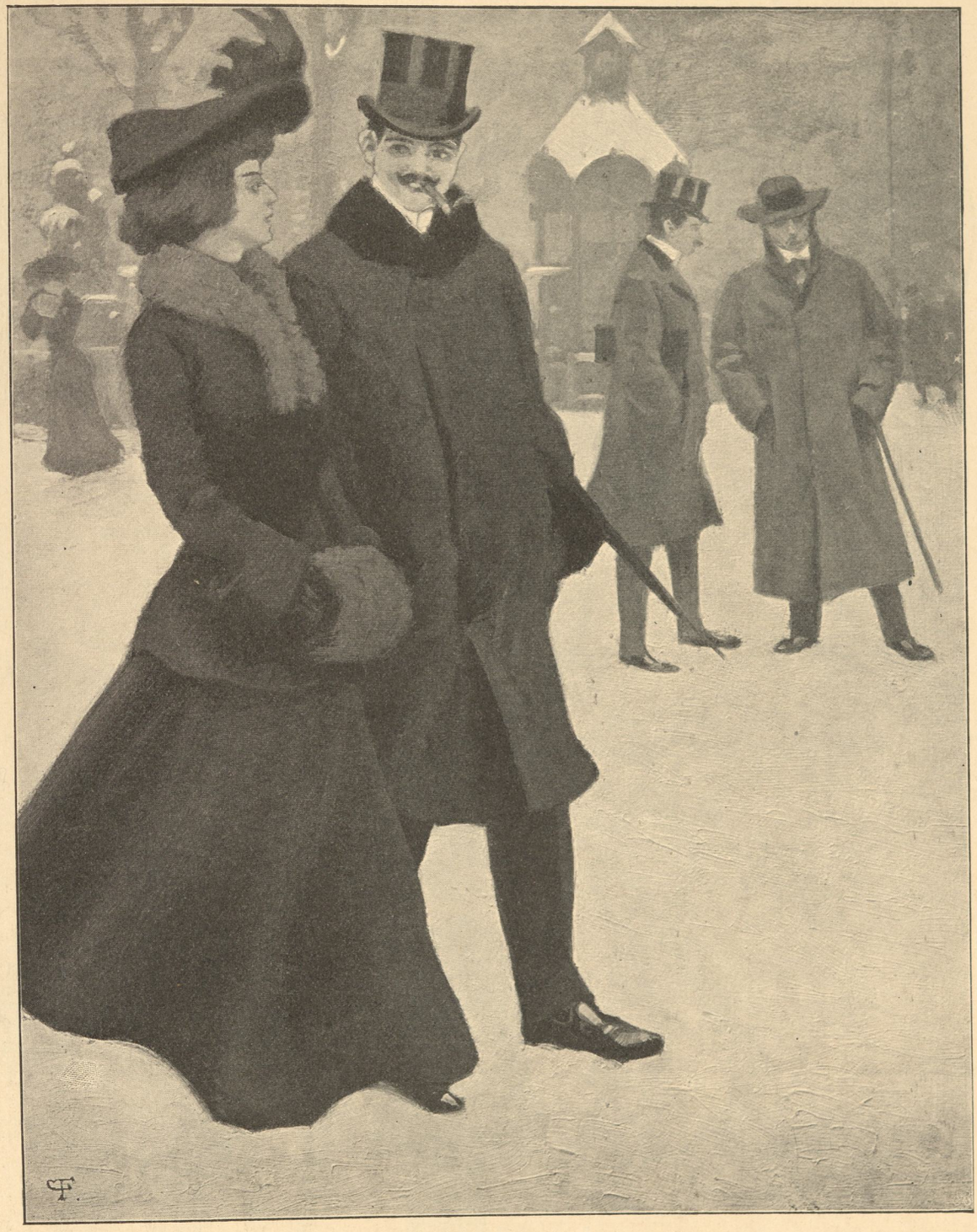
**Den forlorne Søn.**

*Faderen:* Skal Du nu ud igen; Du er da bogstavelig talt aldrig en eneste Aften hjemme.

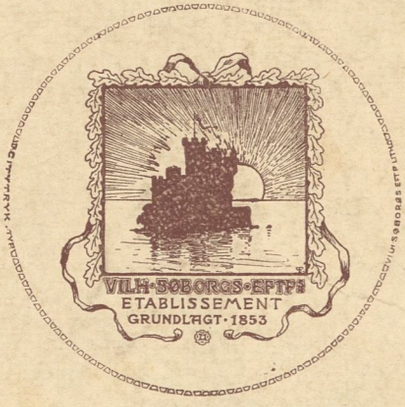
*Sønnen* (dybt krænket): Ikke det! Husker Du maaske ikke mere den Lørdag Aften i Oktober i Fjor?

*Herren:* Kan De store, stærke Menneske ikke tage Dem noget andet til end at gaa rundt og tigge.

*Betleren:* Jo, jeg havde ikke noget imod at starte en Bank, men jeg har ingen Penge.



— Før vi giftede os, sagde Du, at mit mindste Ønske skulde blive opfyldt.
— Selvfølgelig, men Du kan da ikke ville paastaa, at en Kjole til 200 Kr. hører til de mindste Ønsker.




I HOVEDKOMMISSION HOS CHR. FLOR. KBHVN.